

Тази година традиционното ежегодното участие на възпитаниците и ръководителите им от Профилирана гимназия с преподаване на чужди езици в Националния конкурс за училищен театър на испански език, организиран от Отдел образование към Посолството на Кралство Испания в България, донесе престижната награда за най-добра сценография. На 22.02.2019г. в НАТФИЗ "Кръстьо Сарафов"- гр. София 8 ученици от 8 и 10 клас от паралелките с интензивно изучаване на испански език представиха една от най-ярките творби на испанската класика "Регентката" от Леополдо Алас-Кларин.

Ръководител на театралната група е Естер Наварро, млад високо квалифициран специалист филолог, която за втора година преподава в ПГПЧЕ - гр. Плевен по програма за осигуряване на специалисти носители език по спогодба между Министерство на образованието и науката на Република България и Министерство на образованието, културата и спорта на Кралство Испания.



Работата по поставянето на пиесата е подпомогната за втора година и от доброволческата работа на София Лейг, студент по медицина в Плевен.

За работата с учениците си и конкурса Естер разказва:

*"Учениците от ПГПЧЕ- гр. Плевен са измежду наградните на XX Национален конкурс за училищен театър на испански език. Тази година бяха представени пиеси от 17 български училища с интензивно изучаване на испански език. Младите артисти представиха модерна театрална адаптация на класическото произведение "Регентката", от Леополдо Алас Кларин, адаптирана от Марина Боялин, която умело смесва жанровете комедия и драма.*

*Спечелихме наградата за най-добра сценография на конкурса. Това не включва само декор и поставянето на сцена, а също така и сценичното присъствие на актьорите, прехода от едно действие към друго, осветлението и озвучителните ефекти. Освен това, беше оценен и градероба и изграждането на персонажите.*

*Става дума за заслужена награда, защото учениците се разгърнаха на сцената с голямо майсторство и увереност в себе си. Изключително горда съм от резултата."*